

环境艺术设计专业（景观设计方向） 2021 级学生专业技能考核标准

二级学院：环境艺术设计学院

专业名称：环境艺术设计专业

专业代码：550106

适用年级：2021 级

执 笔 人：罗淞雅

参 与 者：杨千卉、文钰棋

二〇二一年八月

环境艺术设计专业（景观设计方向）

2021级学生专业技能考核标准

一、专业名称及适用对象

（一）专业名称

环境艺术设计专业（景观设计方向）

专业代码：550106

（二）适用对象

环境艺术设计专业（景观设计方向）2021级三年一期全日制在籍学生

二、考核目标

为检验我校环境艺术设计专业（景观设计方向）学生核心技能掌握程度，依据本专业2021级人才培养方案，在广泛征求行业企业、院校专家、毕业生和在校生意见的基础上，根据本专业毕业生主要就业岗位的需求，设置专业基本技能模块、岗位核心技能模块、跨岗位综合技能模块三大模块，具体考核内容依照岗位典型工作任务划分，全面考察学生手绘创意表达、效果图绘制和施工图绘制等方面的职业技能和素养。学校将以抽查结果作为该专业人才培养的指向性指标之一，促进专业不断完善教学基本条件，深化课程教学与人才培养模式改革、强化实践教学环节，提高专业教学质量和专业办学水平，提升专业建设水平，提升课程教学的有效性，以培养适应信息时代发展需要的环境艺术设计行业高素质技术技能人才。

三、考核内容

根据环境艺术设计专业（景观设计方向）毕业生的就业岗位群及岗位职业素养和职业技能要求，结合我校专业特点，按照景观设计师、景观工程师量大岗位的基本技能和核心技能进行考核的模块归类，每个模块下设置相应的考核项目及任务，较为全面地测试本专业（方向）的学生技术技能水平。

模块一 岗位基本技能模块——方案创意设计与表达（时长：120分钟）

该模块主要考核学生景观设计创意与表现技能。子项目以景观设计项目方案设计任务为背景，要求学生运用景观设计理论知识与手绘表现技法，完成一张平面布局图和设计说明，并将题目名称与所有内容完整、美观地统一编排在1张A3绘图纸上。该模块子项目涵盖了从事景观设计相关工作所需的岗位基本技能。

（1）别墅庭院景观设计项目

基本要求（技能）：

①能够对别墅庭院景观空间进行合理的布局，结合对人文艺术的思考及对景观环境的理解，设计出空间合理、主题风格明确、功能实用、符合人类行为心理及精神追求的庭院景观设计方案；

②要求设计主题鲜明，文化内涵深远，具有民族性与地域性；

③要求扎根人民、深入生活，使之功能合理，布局科学，符合人类行为心理及精神追求；

④要求界面、景观建筑、设施小品、植物、水景等景观设计要素与主题风格协调统一，设计方案具有引领性和时代性；

⑤空间设计符合人体工程学设计原理，能综合考虑周边环境、交通、消防、安全等因素，完成平面功能分区、交通组织；

⑥能正确合理地使用手绘工具和材料；

基本要求（素养）：

①遵循人体工程学原理和国家相关建筑装饰技术标准和规范，爱护工具和图纸，保持图纸的清洁，体现质量意识和环保意识；

②创意表达方案文档格式符合景观设计公司基本标准，符合景观设计公司设计师、制图员的基本岗位素养要求；

③设计方案坚持以美育人、以美化人，积极弘扬中华美育精神，自觉传承和弘扬中华优秀传统文化，树立正确的审美和人文素养，增强文化自信，并通过创意表达方案内容体现安全意识、信息素养、工匠精神和劳动精神；

④按要求进行图纸的定置和归位，工作台面保持清洁，工具摆放整齐，及时清理废弃杂物等，工作态度认真负责、一丝不苟，衣着整洁，仪表端正，体现“劳动光荣、劳动伟大”的劳动理念、“爱岗敬业、争创一流”的劳动态度、“淡泊名利、甘于奉献”的劳动品德、“艰苦奋斗、勇于创新”的劳动习惯。

(2) 城市公共环境景观设计（城镇中心小广场或公共小花园、商业街角等）
基本要求（技能）：

①能根据人体工程学设计原理及景观装饰项目功能要求和空间条件确定设计的主导方向。能与消防等相关专业配合协调，合理地完成平面功能分区、交通组织。能用正确的设计方法来说明空间所表达的功能性，功能区的划分要满足景观设计的可持续发展要求，城市公共环境空间改造符合景观设计标准。能够进行小品景观空间各界面、雕塑、景墙、装置、门洞、桥、座椅、电话亭、指示牌、游乐设施、健身设施、植物、户外灯具的选型。运用物质手段和建筑美学原理，完成景观空间装饰的细部设计，给人营造一种安全、健康、合理、舒适、优美且能满足人们物质和精神需要的美好生存环境；

②要求设计主题鲜明，文化内涵深远，能满足城市公共景观空间功能和审美的要求；

③要求功能合理，布局科学，符合人类行为心理及精神追求；

④功能区的划分要满足景观设计的可持续发展要求，空间改造符合景观设计标准；

⑤空间设计符合人体工程学设计原理，能综合考虑周边环境、交通、消防、安全等因素，完成平面功能分区、交通组织；

⑥能够正确选择小品景观空间各界面、雕塑、景墙、装置、门洞、桥、座椅、电话亭、指示牌、游乐设施、健身设施、植物、户外灯具的类型，完成景观空间装饰的细部设计；

⑦能正确合理地使用手绘工具和材料；

基本要求（素养）：

①遵循人体工程学原理和国家相关建筑装饰技术标准和规范，爱护工具和图纸，保持图纸的清洁，体现质量意识和环保意识；

②创意表达方案符合景观设计公司基本标准，符合景观设计公司设计师、制图员的基本岗位素养要求；

③具有一定的审美和人文素养，并通过创意表达方案内容体现安全意识、信息素养和工匠精神；

④按要求进行图纸的定置和归位，工作台面保持清洁，工具摆放整齐，及时清理废弃杂物等，工作态度认真负责、一丝不苟，衣着整洁，仪表端正，体现“劳动光荣、劳动伟大”的劳动理念、“爱岗敬业、争创一流”的劳动态度、“淡泊名利、甘于奉献”的劳动品德、“艰苦奋斗、勇于创新”的劳动习惯。

模块二 岗位核心技能模块（工程岗）——景观 CAD 施工图绘制（时长：180分钟）

该模块主要考核学生景观 CAD 施工图绘制核心技能。子项目以景观设计项目方案设计任务为背景，要求学生运用 CAD 制图技术，完成某一功能空间平面布局图、植物配置表、主要立面图，要求写出简要的用材说明为主要工作内容。该模块子项目涵盖了从事景观设计相关工作所需的工程岗位核心技能。

（1）居住区景观设计（独栋式别墅庭院等）CAD 制图

基本要求（技能）：

①能将材料灵活、合理地运用到居住区景观设计中并设计相关工艺。能熟练地运用 AutoCAD 软件进行施工图绘制工作；

②能清晰准确地标注出景观装饰材料的品类、规格等相关信息；

③要求景观设计图纸绘制规范，图框及标题栏绘制规范，线形运用正确，图例表示正确、规范，尺寸及文字标注正确、规范，索引图标规范；

④要求文字标注能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料。图层设置规范，线形设计正确、规范，单位设置正确；

⑤要求图纸排版效果好，操作规范，图纸保存格式正确；

基本要求（素养）：

①遵循人体工程学原理和国家相关建筑装饰技术标准和规范，体现质量意识；

②具有严谨认真的工作态度，图纸规范，避免图纸的丢失、页码混乱，符合景观设计公司设计师、制图员的基本岗位素养要求；

③具有妥善保存图纸、数据等资料的工作意识；能按程序与相关要求操作软件和使用计算机及相关设备，工作过程中注意用电安全。体现安全意识、信息素养、工匠精神和劳动精神；

④在技能考核过程中态度认真负责、一丝不苟，衣着整洁，仪表端正，体现良好的工作习惯。

（2）城市公共环境景观设计（城镇中心小广场或公共小花园、商业街角

等)CAD 制图

基本要求（技能）：

①能清晰了解各种景观装饰材料的分类，熟悉材料选用，掌握材料的分组、品种、技术操作、性能与特点；

②能将材料灵活、合理地运用到景观设计工程中；

③能熟练地运用 AutoCAD 软件进行施工图绘制工作；

④能清晰准确地标注出景观装饰材料的品类、规格等相关信息；

⑤要求景观设计图纸绘制规范，图框及标题栏绘制规范，线形运用正确，图例表示正确、规范，尺寸及文字标注正确、规范，索引图标规范；

⑥要求文字标注能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料。图层设置规范，线形设计正确、规范，单位设置正确；

基本要求（素养）：

①遵循人体工程学原理和国家相关建筑装饰技术标准和规范，体现质量意识；

②具有严谨认真的工作态度，图纸规范，避免图纸的丢失、页码混乱，符合景观设计公司设计师、制图员的基本岗位素养要求；

③具有妥善保存图纸、数据等资料的工作意识；能按程序与相关要求操作软件和使用计算机及相关设备，工作过程中注意用电安全。体现安全意识、信息素养、工匠精神和劳动精神；

④在技能考核过程中态度认真负责、一丝不苟，衣着整洁，仪表端正，体现良好的工作习惯。

模块二 岗位核心技能模块（设计岗）——景观设计方案效果图表现（时长：180分钟）

该模块以景观设计项目方案设计任务为背景，主要运用Sketchup、Photoshop等软件技术，完成后期处理及排版工作，并按要求在版面中写出简要设计说明。该模块子项目涵盖了从事景观设计相关工作所需的设计岗位核心技能。

（1）景观设计项目效果图绘制

基本要求（技能）：

①能根据导入的 CAD 图纸，在 Sketchup 效果图制作软件中准确地完成景观空间模型，准确表达空间尺度，调用模型尺度比例精确，模型整体结构清晰精致，

没有形体穿插问题；

②能够正确选择小品景观空间各界面、雕塑、景墙、装置、门洞、桥、座椅、电话亭、指示牌、游乐设施、健身设施、植物、户外灯具的类型，完成景观空间装饰的细部设计；

③能准确设置、材质贴图的类型，材质表现清晰自然，真实感强，能准确选用素材等，光照强度设置正确，空间氛围表现生动自然；

④摄像机角度及视野角度选择考究，能完整地表现空间，技法运用灵活，质感纹理自然生动；

基本要求（素养）：

①遵循人体工程学原理和国家相关建筑装饰技术标准和规范，体现质量意识和创新意识；

②三维效果图文档保存格式符合景观设计公司基本标准，符合景观设计公司设计师、制图员的基本岗位素养要求；

③具有一定的审美和人文素养，并通过创意表达方案内容体现环保意识；

④具有妥善保存图纸、数据等资料的工作意识；能按程序与相关要求操作软件和使用计算机及相关设备，工作过程中注意用电安全。体现安全意识、信息素养、工匠精神和劳动精神；

⑤工作态度认真负责、一丝不苟，衣着整洁，仪表端正，体现良好的工作习惯。

模块三 跨岗位综合技能模块——景观元素设计与表达（时长：120分钟）

该模块以景观设计项目方案设计任务为背景，主要运用 AutoCAD、Sketchup、等软件，完成数字模型制作，并按要求在版面中写出简要设计说明。该模块基本涵盖了从事景观设计岗位相关工作所需的跨岗位综合技能。

（1）技能要求

①根据给定的背景描述资料，自主设定主要设计要素，按照提供的尺寸，合理完成指定景观元素设计项目；自主确定一个设计主题，设计风格应与环境和建筑风格相协调，反映时代特点；方案符合其特定使用对象的功能和审美要求；功能合理，空间层次丰富，具有良好的视觉效果，整体构思具有可行性和独创性。

②能根据导入的 CAD 图纸，在 Sketchup 效果图制作软件中准确地完成景观元素模型，准确表达空间尺度，模型尺度比例精确，模型整体结构清晰精致，没有形体穿插问题；摄像机角度及视野角度选择考究，能完整地表现空间，技法运用灵活，质感纹理自然生动；

③图纸的图框内须填写模块号、项目号、工位号、考生编号，应仔细检查，认真核对。

④电子文件提交要求：在“E:\提交资料\”文件夹内创建考生文件夹，考生文件夹的命名规则：考生身份证号码，示例：430304199406013540。所有提交的电子文件保存在考生文件夹中。

(2) 素养要求：

①遵循人体工程学原理和国家相关技术标准和规范，体现质量意识；

②具有严谨认真的工作态度，图纸规范，避免图纸的丢失、页码混乱，符合景观设计公司设计师、制图员的基本岗位素养要求；

③具有妥善保存图纸、数据等资料的工作意识；能按程序与相关要求操作软件和使用计算机及相关设备，工作过程中注意用电安全。体现安全意识、信息素养、工匠精神和劳动精神；

④在技能考核过程中态度认真负责、一丝不苟，衣着整洁，仪表端正，体现良好的工作习惯。

⑤保持工作台面的清洁，体现良好的工作习惯，对图纸进行精心爱护，图纸归位前进行保护性包装，避免图纸的丢失、页码混乱，使用完工具后及时整理归位，人走电断等。

四、评价标准

(一) 专业基本技能模块评价标准

评价内容		配分	评价要点	备注
平面构图	整体构图	5分	平面排版设计没有形式美感，扣1~5分	
创意设计	整体风格	10分	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖、不具有时代感，扣1~4分 2. 景观设计元素等与主题风格不协调统一，扣1~6分	

作品质量 (90)	功能布置	10分	1. 功能不合理, 扣 1~3 分 2. 布局不科学, 扣 1~2 分 3. 尺度不准确, 扣 1~3 分 4. 景观小品布置不合理, 扣 1~2 分		
	空间关系	空间分配协调合理	10分	1. 空间分配不准确, 扣 1~3 分 2. 视觉效果不好, 扣 1~3 分 3. 空间表现不完整, 扣 1~4 分	
		场地空间关系	10分	场地空间内各界面、形体的关系不合理, 扣 1~10 分	
		景观设施位置关系	10分	设施及小品设计元素等物体的位置关系不合理, 扣 1~10 分	
	线条关系	5分	1. 线条不美观、不流畅, 扣 1~4 分 2. 线条的组合不巧妙, 扣 1~3 分 3. 不善于对景物做取舍和概括, 扣 1~3 分		
	色彩关系	5分	1. 色彩关系不明确, 扣 1 分 2. 色彩搭配不协调, 扣 1~2 分 3. 整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1~2 分		
职业素养与操作规范 (90)	上色技法	5分	技法运用不够灵活, 笔法不够成熟, 扣 1~5 分		
	质感表现 纹理表现	5分	1. 质感表现不充分, 扣 1~2 分 2. 表现纹理表现圆纹理表现不自然, 扣 1~3 分		
	光感表现 投影关系	5分	1. 光感表现不生动、不自然, 扣 1~2 分 2. 投影处理不自然, 与物体关系不正确, 扣 1~3 分		
	设计思路 设计方法 文字描述	10分	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣 1~3 分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣 1~3 分 3. 文字说明不清晰, 语言不流畅, 扣 1~4 分		
职业素养	职业素养	5分	1. 不能合理地使用绘图工具和材料, 没有良好的绘图习惯, 扣 1~2 分 2. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分 3. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1~2 分	不尊重知识产权、抄袭他人作品成绩记零分。	
	操作规范	5分	1. 作品摆放不整齐, 工具及凳子没放回原位, 扣 1-2 分 3. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1~3 分		

(二) 岗位核心技能(工程岗) 模块评价标准

评价内容	配分	评价要点	备注
------	----	------	----

作品 质量 (90)	设计 创意	整体协调	10分	1. 设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣1~5分 2. 景观设计要素与主题风格不协调统一，扣1-5分	
		功能合理	20分	1. 功能不合理，扣1~5分 2. 布局不科学，扣1~5分 3. 尺度不准确，扣1~5分 4. 景观小品布置不合理，扣1~5分	
	图纸 绘制 规范	图框及标题栏绘制	5分	1. 图框及标题栏绘制不规范，扣1~5分	
		线形运用	5分	1. 线形运用不正确，扣1~5分	
		图例表示	5分	1. 图例表示不正确、不规范，扣1~5分	
		尺寸及文字标注	5分	1. 尺寸及文字标注不正确、不规范，扣1-5分	
		索引图标	5分	1. 索引图标不规范，扣1~5分	
	图层	图层设置	5分	1. 图层设置不规范，扣1~5分	
线型设置		5分	1. 线型设计不正确、不规范，扣1~5分		
关系	单位设置	5分	1. 单位设置不正确，扣1~5分		
	设计 创新	平面图设计	10分	1. 文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、材料，扣1~10分	
	植物 配置	植物配置准确	10分	地面铺装、乔木、灌木、地被植物一个搭配错误，扣2.5分	
职业 素养 与操 作规 范 (10)	职业素养	5分	1. 用材不合理，用材说明理由不充分，扣1分 2. 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣1分 3. 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣1分 4. 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣1~2分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品成绩记零分。	
	操作规范	5分	1. 操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣1分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣1~2分 3. 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣1--2分		

(四) 跨岗位综合技能评价标准

评价内容		配分	评价要点	备注	
作品 质量 (90)	设计 创意	整体协调	25分	1. 设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣1~7分 2. 景观设计要素与主题风格不协调统一, 扣1~8分	
		功能合理	25分	1. 功能不合理, 扣1~7分 3. 尺度不准确, 扣1~8分	
	效果 图 绘制	模型	25分	1. 景观空间的模型不精确, 不能准确表达空间尺度, 扣1~5分 2. 调用模型尺度比例不精确, 扣1~5分 3. 模型整体结构不清晰精致, 有形体穿插问题, 扣1~5分	
		效果图	10分	1. 空间角度选择不考究, 不能完整地表现空间, 扣1~6分 2. 效果图不完整, 没能体现设计说明相关主题, 扣1~4分	
	设计说明		5分	1. 设计思路与创意过程不清晰, 扣1~2分 2. 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确, 扣1分 3. 文字说明不清晰, 语言不流畅, 扣1~2分	
职业 素养 与 操 作 规 范 (10)	职业素养	5分	1. 用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣1分 2. 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣1分 3. 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣1分 4. 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣1~2分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品成绩记零分。	
	操作规范	5分	1. 操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣1分 2. 不能准确设置符合要求的打印参数, 图纸输出不规范, 结构层次不清晰, 打印比例和图纸标注比例没有保持一致, 扣1~2分 3. 作品完成后不能按照要求存放指定位置, 扣1~2分		

五、组考方式

根据专业技能抽查的基本要求, 本专业技能抽查标准设计了专业基本技能模块、岗位核心技能模块、跨岗位技能模块三大模块。抽查时, 要求学生能按照相关

操作规范完成给定任务, 并体现良好的职业精神与职业素养。

本专业技能考核为现场技能操作考核，测试方式采用“项目综合应用”考核形式，考核对象为环境艺术设计专业三年一期学生，成绩评定采用过程考核与结果考核相结合。具体方式如下：

（一）学校参考项目选取：专业基本技能、岗位核心技能、跨岗位综合技能均为必考模块。

（二）学生参考模块确定：参加测试的学生先从三个模块中选择一个模块作为考核模块，各模块中参考学生按规定比例随机抽取考试项目，其中，20%考生参考专业基本技能项目考试，30%考生参考岗位核心技能施工岗项目考试，30%考生参考岗位核心技能设计岗项目考试，20%考生参加跨岗位综合技能模块项目考试。各项目考生人数按四舍五入计算，剩余尾数考生考试内容在本模块必考项目中抽取。

（三）试题抽取方式：依据模块及考试项目的抽取结果，随机抽取各模块试题一套，供参加对应模块和项目考核的学生进行统一时间考试。

（四）考试过程要求：被测学生按试卷给定的项目要求在规定的时间内完成该项目的设计与制作，并提交作品及相关技术文档。考点提供计算机、画板、辅助测量人员、相关耗材及模块考试必要的电子素材，考生自备手绘工具，不得自带存储介质。

六、附录

（一）相关法律法规（摘录）

1. 中华人民共和国国务院令第 279 号《建设工程质量管理条例》第二章第十五条规定：涉及建筑主体和承重结构变动的装修工程，建设单位应当在施工前委托原设计单位或者具有相应资质等级的设计单位提出设计方案；没有设计方案的，不得施工。

2. 《中华人民共和国劳动法》第八章第六十六条规定：国家通过各种途径，采取各种措施，发展职业培训事业，开发劳动者的职业技能，提高劳动者素质，增强劳动者的就业能力和工作能力。

3. 《中华人民共和国著作权法》第十二条规定：改编、翻译、注释、整理已有作品而产生的作品，其著作权由改编、翻译、注释、整理人享有，但行使著作权时不得侵犯原作品的著作。

（二）相关规范与标准

本标准中各模块引用的相关国家及技术标准和规范如下列表格所示。

表 5 参照标准及规范

序号	标准号	中文标准和规范名称
1	GB/T50001-2017	《房屋建筑制图统一标准》
2	GB 50096-2011	《住宅设计规范》
3	GB 50034-2013	《建筑照明设计标准》
4	CJJ/T 91-2002	《园林基本术语标准》
5	CJJ/T 82-99	《城市绿化工程施工及验收规范》
6	GB/50103-2010	《总图制图标准》
7	CJJ 48-92	《公园设计规范》
8	CJJ 75-97	《城市道路绿化规划与设计规范》
9	GB 50180-93(2002 年版)	《城市居住区规划设计规范》
10	CJJ 67-95	《风景园林图例图示标准》